

# CURRICULUM VITAE ARTISTICO-PROFESSIONALE

**RENELLI SARA**

## **Titoli di studi:**

Maturità ottenuta in Belgio , nel 2000, diplome de l'école secondaire , option sciences-économiques.

Diploma di pianoforte , conseguito presso l'Istituto Superiore di studi musicali " G. Verdi", nel 2010, nella classe del M° Franceschetti.

Titolo abilitante all'insegnamento della musica nella scuola secondaria , di primo grado, conseguito presso IMEP ( Institut de musique et de Pédagogie), a Namur ( Belgio), nel 2015.

Laurea - Biennio di Flauto , conseguito presso l'Istituto Superiore di studi musicali "G.Verdi", nel 2019, con il M° Vanni Montanari.

## **Percorso artistico professionale:**

Nata in Belgio nel 1982, inizio gli studi musicali nel 1989, all'accademia di musica della città di Chatelet, nella classe del M° Lambrecht, e dal 1995 seguì il corso di musica da camera con il M° Chardon.

Dal 1998 al 2001, inizio il percorso al Conservatorio Royale de musique di Bruxelles, frequentando il corso di canto corale, solfeggio, analisi musicale , storia della musica e armonia.

Nel 2001, decido di trasferirmi in Italia per continuare il percorso di studio a Bologna, frequentando il corso inferiore di pianoforte nella classe della prof.ssa Menicatti, e il primo anno del Dams, filiera musicologica.

Nel 2005 , decido di seguire il corso di pianoforte a Ravenna, nella classe del M° Franceschetti, dove conseguirò il diploma nel 2010.

Lo stesso anno, inizio lo studio del flauto nella classe del M° Montanari, iniziando così il percorso triennale , e concludendolo, con molta soddisfazione nel 2019, con la laurea .

Inizio il mio percorso lavorativo, collaborando dal 2005 con l'associazione culturale Cosascuola, con sede a Forlì, insegnando pianoforte, solfeggio, propedeutica musicale , musica d'insieme e flauto. Tuttora, questa collaborazione continua.

Collaborando anche con diverse bande musicali nella Val Bidente, Power marching Band, con l'orchestra dell'istituto Verdi, etc...

Iscritta nelle graduatorie d'istituto, per la classe di concorso A030 dal 2014 purtroppo mi capitano poche supplenze, al massimo di qualche mese. Decisi quindi, di intraprendere un percorso abilitante per l'insegnamento della musica nella scuola secondaria di I grado. Dopo un esame di ammissione selettivo a l'IMEP ( Belgio ) Istituto di scuole superiori specializzato nei percorsi abilitanti per la musica . Un percorso davvero molto ricco. La pedagogia è al primo posto, oltre alle competenze trasversali richieste oggi: Comunicazione, storia delle arti comparate, armonia, armonia pratica, management, direzione coro, canto lirico, analisi, nuove tecniche del linguaggio musicale, etc... Il tutto abbinato a stage sul campo fino alla conclusione del percorso con tesi su " Insegnare la storia della musica attraverso la pratica musicale senza l'ausilio del solfeggio, metodo Martenot".

I docenti formati con metodi Dalcroze, Martenot, Orff, etc...

Abilitazione all'insegnamento conseguita nel 2015 , e riconosciuto con decreto del Miur nel 2016.

Al rientro, inserita in graduatoria di seconda fascia, nella provincia di Forlì-Cesena, inizio a lavorare nelle scuole con molta determinazione.

Essendo madrelingua francese, insegno anche conversazione in lingua francese nelle scuole secondarie di secondo grado ( liceo linguistico).