

### Curriculum Vitae

Luca Freschi nasce a Forlimpopoli nel 1982, diplomato presso l'Istituto Statale d'Arte di Forlì sezione "decorazione Pittorica e Restauro", laureato presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna "sezione Pittura". In questi anni di lavoro ha intrapreso una ricerca basata sull'alterità della figura umana, sulla memoria personale e collettiva tramite l'utilizzo della tecnica del calco.

Ha partecipato a varie esposizioni collettive e personali, tra le quali si segnalano negli ultimi anni: la 51° Edizione del Premio Campigna, presso la Galleria d'Arte Contemporanea Vero Stoppioni di S.Sofia (FC); *Open 12*, Esposizione Internazionale di Sculture ed Installazioni presso l'Isola di S. Servolo di Venezia nel 2009; nel 2011 vince la prima edizione del Premio OPERA/Fabbrica, presso i Chiostrì della Biblioteca Oriani di Ravenna.

Fra le recenti mostre personali si ricordano: *Rust Never Sleeps*, Zeit Gallery di Pietrasanta (LU); *Out of Memory*, Art & Space Gallery presso il Mandarin Oriental Hotel di Monaco di Baviera, Germania; *Momentum*, Art & Space Gallery presso Lungarno Collection Hotels di Firenze nel 2018; *Surgery*, Debaser Gallery, Pietrasanta (LU) nel 2017; *La pratica dell'imperfetto*, niArt Gallery, Ravenna, 2015; *Volatili apparenze*, presso il Museo Nazionale Etrusco di Marzabotto (BO); *Lacrimae Rerum*, presso la Galleria dell'Immagine di Rimini nel 2014; *Simplify and Disobey*, presso la Galleria Stefano Forni di Bologna nel 2013.

Fra le collettive: *Italy Korea, Art & Culture - Acknowledging the Differences*, Sala della Tinazzara, Museo Nazionale di Ravenna nel 2018; *Dialoghi paralleli*, Galleria Lara e Rino Costa, Valenza (AL) e *La scultura è una cosa seria*, Galleria Bonioni Arte, Reggio Emilia nel 2016; *Arte dal Vero*, Centro Polivalente Gianni Isola di Imola (BO), 2015; *Martyrium*, presso il M.E.A.M di Barcellona e la Biennale di scultura della Pobla de Segur, Lleida, Spagna, 2014.

Nel 2015 viene selezionato come finalista alla 59° edizione del Premio internazionale della Ceramica di Faenza, nel 2017 viene invitato in Korea alla Gyeonggi International Ceramic Biennale ed è menzione d'onore alla 39° edizione della Mostra Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte Città di Gualdo Tadino (PG). Alcune delle sue opere sono state vincitrici di premi nazionali e acquisite in collezioni pubbliche italiane e spagnole.

Attualmente collabora con importanti gallerie italiane e europee. Vive e lavora a Meldola (FC), dove coniuga alla sua personale ricerca artistica progetti di educazione infantile legati all'ambito delle Arti Visive.

### Progetti di Educazione Artistica

- Progetto Oggi Siamo.. , Scuola elementare De Amicis, Meldola (FC) 2016
- Progetto Oggi Siamo.. Junior, Scuola dell'infanzia Girotondo e Giramondo, Meldola (FC) 2015
- Progetto Arte e Natura, Centro estivo "Sport a regola d'Arte" Meldola (FC) 2015
- Progetto Oggi Siamo.. , Scuola elementare De Amicis, Meldola (FC) 2015
- Progetto Murales, Centro estivo "Sport a regola d'Arte" Meldola (FC) 2014
- Progetto Oggi Siamo.. , Scuola elementare De Amicis, Meldola (FC) 2014
- Progetto Murales, Centro estivo "Beach Campus - I pirati del Bidente" Meldola (FC) 2013
- Progetto Oggi Siamo.. , Scuola elementare De Amicis, Meldola (FC) 2013
- Progetto Artisti per caso, Centro estivo "Beach Campus - I pirati del Bidente" Meldola (FC) 2012
- Progetto Arte, Scuola materna Achille Lega, Meldola (FC) 2009
- Progetto Riscopriamo i Murales, Centro estivo "I pirati del Bidente" Meldola (FC) 2008
- Progetto Animasoc, Collegio San Isidoro, Siviglia (Spagna) 2008